



A. Vivaldi, J. S. Bach & W. A. Mozart

„Cantate“

Werke für Soli, Chor und Orchester

Samstag, 17. Mai 2025, 19 Uhr, St. Nikolaus Kirche, Issum

chorwerk niederrhein, Sonantis.Chor.Köln, Solistinnen & Solisten,
Instrumentalisten der Duisburger Symphoniker
Kartenvorverkauf (20/ermäßigt 15 Euro) unter
kreiskantorat.kleve@ekir.de, 02823 / 94 44-31 und bei Chormitgliedern





Antonio Vivaldi, „GLORIA D-Dur“, RV 589

Johann Sebastian Bach, „ICH STEH MIT EINEM FUSS IM GRABE“, BWV 156

Wolfgang Amadeus Mozart, „VESPERAE SOLENNES DE CONFESSORE“, KV 339

für Soli, Chor und Orchester

Als Solisten wirken mit:

Katharina van Nahmen, Sopran | Franziska Orendi, Alt

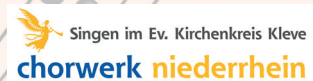
Leonhard Reso, Tenor | Menno Koller, Bass

Sonantis.Chor.Köln.

Mitglieder der Duisburger Philharmoniker

chorwerk niederrhein

Gesamtleitung: Kreiskantor Mathias Staut



Eintritt

20 / ermäßigt 15 Euro

Karten können per E-Mail angefragt werden unter kreiskantorat.kleve@ekir.de
unter Telefon 02823 94 44-31 sowie bei Chormitgliedern.

Abendkasse, solange der Vorrat reicht.

Kreiskantorat

Ev. Kirchenkreis Kleve

Kreiskantor Mathias Staut

Niersstraße 1, 47574 Goch

mathias.staut@ekir.de | Telefon: 02823 / 94 44-50



Mathias Staut (*1983 in Zweibrücken)

studierte Kirchen- und Schulmusik sowie Dirigieren mit den instrumentalen Hauptfächern Orgel und Klavier in Saarbrücken, Köln, Düsseldorf, Trossingen und Bremen. Heute arbeitet Mathias Staut hauptberuflich als Oberstudienrat am Städtischen Gymnasium Goch und nebenberuflich als Kreiskantor im Evangelischen Kirchenkreis Kleve. Weitere Informationen unter www.mathiasstaut.de.